

SkulpturProjekte Münster '27

Exkursion des Alexander-Hegius-Gymnasiums am 12.7.2027

- alle 10 Jahre - eine einmalige Gelegenheit
- 50. Geburtstag
- Kunst im öffentlichen Raum: Ausstellungsorte sind über die ganze Stadt verteilt
- umsonst & draußen (Wandertag)
- 15€ Fahrtkosten (Bus)
- Workshops & altersgerechte praktische Aufgaben
- Spiel & Entspannung



Eine kürzeste Geschichte der Skulptur-Projekte:

- Beginn: 1977 als weltweit einzigartige Ausstellung dieser Art für Kunst im öffentlichen Raum
- Internationale Künstler*innen reagieren auf bestimmte Orte der Stadt
- Umgekehrt reagiert die Stadt auf die erworbenen Werke
- Werke sorgen für kontroverse Diskussionen



**Claes Oldenburg:
Giant Pool Balls,
1977 am Aasee
aufgestellt**



Skulpturen spiegeln die kulturellen Strömungen ihrer Zeit wieder: Humorvoller, oberflächlicher Popkitsch...

**Thomas Schütte:
Kirschensäule,
1987**

**...und nachdenkliche
Selbstfindung.**

**Sendemast-Installation "Blickst
Du hinauf und liest die Worte ...",
Ilya Kabakov, 1997, nördliche
Aaseewiesen**



**Skulpturen sind
Spiegel ihre Zeit:**

**Globalisierungs-
und Konsumkritik...**

**Andreas Siekmann: Trickle
down, 2007, Erbdrostenhof
in der Salzstraße**



...Dystopie und Zukunftsangst...

**Pierre Huyghe:
After A Life Ahead,
2017, in der
stillgelegten und
entkernten
Eissporthalle**



**...und Hoffnung
durch die
Übernahme
ungewohnter
Perspektiven und
neuer
Begegnungen.**



**Ayse Erkmen: On Water, 2017,
Mittelhafen des Kanals**

2027 ???

- 5 Künstler*innen stehen bereits fest und bereiten z. T. ihre Ausstellungen mit den Anwohnern der Ausstellungsorte vor
- einzelne Projekte begleiten die Zeit vor der Ausstellung



**„Antifaschistische Gedichtwerkstatt“,
19.9.2026 auf dem B-Side Festival am Mittelhafen**

Das Kuratoren-Kollektiv What, How & for Whom (WHW)



Sabina Sabolović, Nataša Ilić und Ivet Ćurlin; Foto: Hanna Neander / LWL

- Seit 1999 aktiv
- internationaler Sitz in Zagreb und Berlin
- Schwerpunkte: Globalisierung, Kommunikation,
- Themen der Skulptur Projekte: Stadtteil-Entwicklung, menschliches Miteinander, Weltpolitik
- ...es wird spannend
- Bildquellen: Archiv der Skulpturprojekte <https://skulpturprojekte-archiv.de/>